



# Seminando attori

Via ai corsi di teatro e di chitarra in un villaggio rurale  
Presto anche calcio femminile, maschile e danza per bambini

**A**d Açailândia c'è un piccolo villaggio che si sta trasformando in un palcoscenico, con tanto di registi, attori e suonatori. Si trova nell'area rurale del comune e nell'ultimo anno è diventato tristemente famoso per una serie di eventi. Un omicidio, un furto con vittime abbandonate in mezzo alla foresta nel pieno della notte legate agli alberi, spaccio di droghe leggere e pesanti. Una confusione che ha portato all'arresto di cinque abitanti. Un'enormità per Francisco Romão, dove vive appena un centinaio di famiglie che si mantiene perlopiù di agricoltura o con lavori legati alle piantagioni di eucalipto,

alle carbonaie o alla costruzione dei binari presenti nella zona.

Eppure, da qualche mese a questa parte, la direzione del vento sta cambiando. E le notizie che arrivano dal villaggio parlano un'altra lingua. A fine 2014 tre persone della parrocchia avevano visitato tutte le famiglie di Francisco Romão, così come era stato deciso dal gruppo che coordina il progetto di vicinanza alle comunità della zona rurale. Dalla conoscenza diretta di questa realtà è emerso il forte disagio dei giovani del posto, in molti casi vittime dell'alcool o della droga e senza proposte concrete in grado di aiutarli a crescere. Ed è

così che ci siamo riuniti per pensare a come affrontare la situazione con il pastore e il responsabile dei giovani della chiesa evangelica, due rappresentanti della chiesa cattolica, due professori, il direttore della scuola locale e alcuni giovani.

Dopo qualche incontro è stato deciso di dare il via ad attività che potessero aiutare i giovani a incanalare tempo ed energie in maniera costruttiva. Si è cominciato così con un corso settimanale di chitarra, che è potuto partire grazie a un paio di ragazzi, che si sono resi disponibili a insegnare agli altri quello che sapevano. In agosto, poi, come richiesto dagli stessi giovani, è cominciato un corso di teatro, che dovrebbe durare almeno un anno. Gli incontri avverranno una volta al mese e il corso sarà tenuto da un gruppo di giovani attori della Vila Ildemar, un quartiere di Açailândia. E in cantiere ci sono altre attività che potrebbero cominciare, chissà, già entro la fine dell'anno: una squadra di calcio maschile e una femminile, una squadra di pallavolo e un gruppo di danza per bambini.

I giovani, perlomeno in questa prima fase, sembrano avere gradito le proposte, tanto



*Foto di gruppo alla fine della prima giornata del corso di teatro*

che una quindicina di loro hanno partecipato sia al primo sia al secondo incontro di teatro e un'altra dozzina sta seguendo le lezioni settimanali di chitarra. E tutto questo sta avvenendo grazie al lavoro volontario di varie persone: i "professori" di chitarra della zona, otto attori della Vila Ildemar e tutti gli adulti che si sono presi a cuore l'organizzazione del progetto. Se anche non arrivassero frutti concreti in breve tempo, è interessante osservare sin da ora l'entusiasmo con cui questo gruppetto di persone ha deciso di metterci tutta la fantasia e l'intelligenza di cui è capace per contribuire concretamente alla crescita dei giovani di questo villaggio.



*Facce colorate per recitare in libertà*





### **TEMPO DI VISITE**

*Agosto, tempo di ferie. Anche quest'anno le vacanze italiane hanno portato ad Açailândia tante visite, soprattutto di giovani veneti e lombardi interessati a conoscere una realtà di missione. Ne abbiamo approfittato per andare a visitare insieme le bellezze naturali della nostra zona. Nella foto si vede un fiume circondato da piante di açai vicino al villaggio di Córrego Novo, dove abbiamo fatto il bagno insieme agli amici di Padova*

### **SOTTO I LENZUOLI**

*A quattro ore dalla capitale del Maranhão, São Luis, si trova un posto da favola, i "lenzuoli maranhensi". Si tratta di una specie di deserto formato da una serie di dune di sabbia bianca inframezzate da tanti laghetti riempiti semplicemente da acqua piovana. Uno spettacolo della natura che abbiamo potuto visitare approfittando della visita del fratello di Marco e della sua famiglia*



*Ricevi questa newsletter mensile perché pensiamo che tu possa essere interessato a seguire la nostra esperienza ad Açailândia, in Brasile. Se vuoi cancellarti dalla mailing list rispondi a questa e-mail. Se altri amici o conoscenti desiderano riceverla, mandaci una e-mail a uno di questi indirizzi: [marcoratti76@yahoo.it](mailto:marcoratti76@yahoo.it) o [valentina.caperdoni@gmail.com](mailto:valentina.caperdoni@gmail.com). I nostri contatti Skype sono: "marcoratti" e "valentina.caperdoni".*

# Foto ricordo in ordine sparso



*La Festa del Raccolto 2015 si è svolta a giugno nel villaggio di Macauba*



*Lo storico gruppo di danza Matutos do Rei si è esibito anche quest'anno nel festeggia di Piquiá de Baixo*



*Foto-ricordo per due partecipanti del corso di teatro nella zona rurale*